Bronica ETRSI

Il s'agit d'un appareil photo moyen format de type réflex. Il utilise du film 120 et le format d'un cliché est de 6×4,5 cm.

Mon Appareil

Je l'utilise depuis 2003. Je dispose de 2 objectifs : le 75mm et un 45 mm. C'est le grand angulaire que j'utilise le plus.

J'ai acheté cet appareil pour le plaisir de la diapositive moyen format et du négatif noir et blanc. Sa visée réflexe et la tenue en main sont très agréables. Il a un look super pro très impressionnant pour le portrait et la photo de famille.



Cliquez sur les images pour des visualiser en grand format dans un onglet dédié. Un système de zoom est disponible.

Le voici équipé du 40mm pour le paysage. Avec le viseur sport à commande automatique AE II et la poignée de prise de vue à main-levée.



Ici équipé du 70 mm pour le portrait avec viseur orientable (sans commande automatique)



L'ensemble du système avec de gauche à droite et de haut en bas :

- Les deux magasins pour le film 120, les deux viseurs
- La poignée amovible avec déclencheur et avance du film, le boîtier avec son dépoli quadrillé, une bonnette macro pour l’objectif 75mm
- Les bouchons d'objectif, un dépoli supplémentaire blanc, les deux objectifs
- Le pare-soleil de chaque objectif.



Facture d'achat initiale
Viseur et dos complémentaire
Objectif grand angle

Quelques images









Liens externes

Vous pouvez trouver ici

le manuel de l'appareil au format PDF (en Anglais)

.

Voir la liste des pages de ce dossier

Pages dans ce dossier

C

- Canon EOS 5D
- Chambre Gaoersi 4×5
- Chambre MPP MarkVII
- Chambre Piccolino 4×5 Obscura Camera
- Chambre Sinar f

F

- Fuji GSW690 III

H

- Holga 120 CFN

L

- Lubitel 2

M

- Mamiya C3

P

- Photographie

Retour Photographie

From:
https://www.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://www.encom1.fr/doku.php/wiki/experience/photographie/bronica_etrsi

Last update: **2026/02/01 16:55**